

JULIEN BARRIER :

Président de PostPro



PostPro
Video et Liberté

Mon Profil

En tant que président et fondateur de l'association PostPro, qui a pour but la production audiovisuelle et la promotion de la liberté en informatique, je m'investis dans de nombreux projets. Lycéen toulonnais, j'ai créé Libre de Poche afin d'expliquer des idées touchant à la liberté au grand public. Après avoir tenu des conférences aux JM2L et JTL, je présente Libre de Poche aux Rencontres Mondiales du Logiciel Libre. Je suis également administrateur de Jappix.com, la plate-forme publique du logiciel libre Jappix.

Informations

Promouvoir l'utilisation de logiciels libres par la vidéo, tel est le credo de PostPro, une jeune association composée de mineurs pour le moins motivés. En plus de la production de courts-métrages libres - la licence Art Libre est utilisée - PostPro a également étendu son action à d'autres projets. Il y a ainsi Jappix, avec lequel il est possible de tchatter librement où que l'on soit. Le projet Libre de Poche vise, quant à lui, à utiliser le livre - en version numérique comme papier - pour mettre en avant les libertés en informatique. Rencontre avec Julien Barrier, président de PostPro, pour en apprendre davantage sur des initiatives que l'on ne peut qu'encourager.

Liens

Association PostPro : <http://www.post-pro.fr/>
Libre de Poche : <http://www.libredepoche.com/>
Jappix : <http://www.jappix.com/>

“ Nous réalisons des films libres et essayons de promouvoir tout ce qui tourne autour des libertés informatiques ”

Postpro est une toute jeune association, elle n'a que deux mois. Vous vous regroupiez au départ au sein de Junior Association PostPro, pourquoi ce changement ?

LPE



Cela fait quelques mois que nous sommes déclarés en préfecture. Nous étions auparavant une association de fait. En tant que mineurs, nous pensions qu'il serait compliqué de créer une association. Nous avons besoin d'être déclarés pour notre projet et ça s'est fait finalement en quelques mois.

Nous nous regroupions précédemment au sein d'une Junior Association, un dispositif qui permet aux jeunes de créer une association de fait et d'être reconnu auprès de plusieurs structures. Nous avons changé de statut pour mieux nous faire reconnaître, pour pouvoir lancer de nouveaux projets et demander du soutien.

Comment l'association a-t-elle été créée ?

LPE



Nous sommes un petit groupe d'amis. À l'origine, l'association a été créée dans le but de pouvoir faire des films de promotion du logiciel libre. Nous réalisons aujourd'hui des films libres et essayons de promouvoir tout ce qui tourne autour des libertés informatiques (formats ouverts, logiciels libres, neutralité du Web, etc.).

PostPro se compose d'une jeune équipe, est-ce un frein pour certaines démarches ?
Comptez-vous beaucoup de membres ?
Comment faire pour rejoindre l'association ?

LPE



Maintenant que nous sommes déclarés en préfecture, nous ne rencontrons plus aucun problème. Nous sommes reconnus en tant que personne morale, comme n'importe quelle autre association.

PostPro regroupe onze personnes. Il y a un président, un secrétaire, un trésorier, et ensuite, différentes catégories ➔



de membres. Nous avons également des contributions externes. La plupart des membres ont pour l'instant réalisé des films libres. Une équipe sur Internet, ainsi qu'une partie des membres, contribuent à Jappix et à Libre de Poche. Les RMLL ont été l'occasion de rencontrer des gens avec qui nous avons notamment des contacts sur le Web.

Pour rejoindre l'association, il suffit de se rendre dans la rubrique **Association** de notre site web, qui permet de s'inscrire directement en ligne. La cotisation annuelle est de 10 €.

Quelles sont les missions/objectifs que s'est fixé PostPro ? LPE

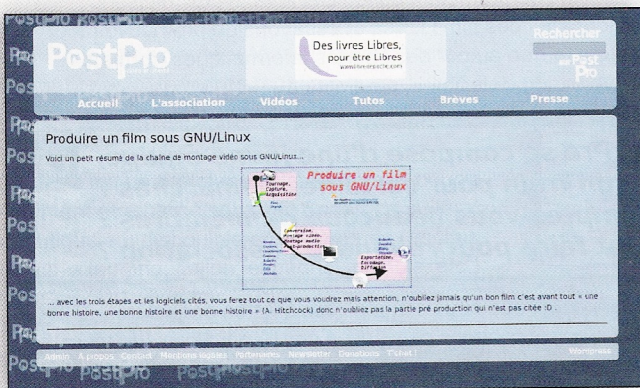


Nous essayons de montrer au public que l'on peut faire des films avec les mêmes libertés que les logiciels libres. Nous n'utilisons que des logiciels libres et mettons nos projets sous licence Art Libre, ce qui permet la modification, le partage, etc.

Vous vous êtes en quelque sorte « spécialisés » dans la production de courts-métrages, dans quel but ? Est-ce afin de sensibiliser le public au Libre ? LPE



Nous avons commencé par réaliser des films qui n'avaient pas forcément de rapport avec les libertés informatiques. C'est par la suite que nous avons découvert tout ce qui était licences libres, logiciels libres, ... Nous diffusons nos vidéos en HTML5, via notre site internet, ce qui n'est pas compatible avec tous les navigateurs, mais ce sont des formats ouverts. Nous organisons également quelques projections à l'échelle locale. Nos autres projets, Jappix et Libre de Poche ont, quant à eux, une envergure plus « nationale ».



Via diverses actions, PostPro vise à promouvoir l'utilisation d'outils libres pour la production de courts-métrages.

J'ai remarqué que des tutoriels présentant des outils vidéo libres étaient disponibles sur votre site, réalisez-vous d'autres actions afin d'encourager le public à utiliser ces logiciels ? LPE



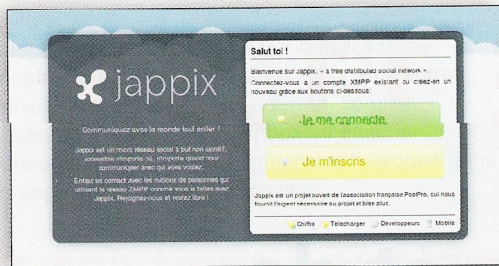
Ces tutoriels permettent notamment d'expliquer comment faire un film avec Cinelerra, le principal logiciel libre d'édition vidéo que nous utilisons. Nous nous déplaçons aussi sur certains événements, en région PACA principalement, afin d'expliquer comment faire des films libres. Nous réalisons également des petites conférences, aux *Journées Méditerranéennes du Logiciel Libre*, par exemple.

“ Libre de Poche est une collection de livres libres, modifiables, dont le partage est encouragé, qui sont communautaires également ”

Vous avez un projet documentaire, H2O, de quoi s'agit-il ? Quels ont été les outils utilisés afin de réaliser celui-ci ? Comment ce court-métrage sera-t-il diffusé ? LPE



Il s'agit d'un projet documentaire sur l'eau du Var. Le thème tourne plus particulièrement autour de la protection de l'eau. Nous avons choisi le Var pour éviter les déplacements. Nous avons uniquement utilisé des logiciels libres afin de réaliser ce projet : Cinelerra pour le montage vidéo et Inkscape pour certaines images. Le tout réalisé sous Debian GNU/Linux. Nous comptons le diffuser sur Internet ainsi qu'à quelques projections publiques dans notre département. Ce projet est disponible depuis le 20 août sur notre site web.



Jappix, un projet de web-client XMPP développé par l'association PostPro.

Outre la vidéo, PostPro a également un autre projet : Libre de Poche. D'où est venue cette idée ? LPE



À la base, nous souhaitons écrire un livre sur l'informatique libre, afin de la rendre accessible au grand public. Nous étions partis sur le projet de faire uniquement le livre « Premiers pas vers l'informatique Libre », projet qui a finalement dérivé en toute une collection. Nous avons été contactés par des administrateurs de Wikimedia France, qui voulaient publier trois *wikibooks*.

Comment comptez-vous procéder ? LPE



Libre de Poche est une collection de livres libres, modifiables, dont le partage est encouragé, qui sont communautaires également. Nous voulions, à l'origine, rendre accessible au public tout ce qui touche aux libertés en informatique.

Des gens nous contactent. Nous essayons ensuite de former une petite communauté autour de chaque livre, pour que chacun puisse apporter ses contributions, ses améliorations, ses commentaires, etc. Nous n'avons pas encore de publication au format papier. Tous les livres sont encore en rédaction, mais nous en avons presque fini deux. Ces projets devraient être publiés aux prochaines Rencontres Mondiales du Logiciel Libre. Ils seront disponibles en version papier, mais pourront également être téléchargés sur le Web en format PDF, LaTeX et eBook. Le premier livre est « Premiers pas vers l'informatique Libre ». Nous avons également « Débuter dans l'IRC », « Découvrir le Web », « Apprivoiser XMPP » et « Libérons la vidéo ». Trois de ces ouvrages seront réalisés avec Wikimedia Wikibook.

Les éditions de poche seront disponibles au prix le plus bas possible. Nous allons essayer de les faire publier dans le maximum d'endroits, toujours dans l'optique de rendre les libertés que nous essayons de promouvoir accessibles au grand public. Les versions numériques de ces livres seront disponibles sur le site <http://www.libredepoche.com>. Pour le projet Libre de Poche, nous sommes en contact avec Framabook et la Poule ou l'œuf, qui nous fournit une forge logicielle d'édition.

PostPro est également à l'origine de Jappix, un web-client XMPP, quelles sont ses particularités ? Quelles sont les prochaines fonctionnalités attendues ? LPE



Jappix est à l'origine un client Jabber, accessible via un navigateur web pour pouvoir communiquer avec ses proches n'importe où. Pour la prochaine version (0.2), il est prévu que Jappix devienne un micro-réseau social avec le support du *microblogging*, un peu « à la Twitter », via son compte XMPP. Tout cela en respectant la vie privée des utilisateurs. Par exemple, le flux de *microblogging* peut seulement être consulté par ses propres contacts. Le reste des données est accessible uniquement par les contacts autorisés.

Pour utiliser Jappix, un compte XMPP est nécessaire. C'est-à-dire que les utilisateurs de Facebook Chat ou Google Talk peuvent garder leur compte. On peut aussi s'inscrire directement sur le site internet jappix.com pour obtenir une adresse en im.jappix.com. L'interface est la plus simple possible, pour être accessible encore une fois au grand public, au plus grand nombre de personnes possible. Je suis administrateur de la plate-forme jappix.com, qui a pour but notamment de réunir les développeurs, mais aussi d'offrir une première interface au grand public. Nous avons plusieurs contributeurs. Jappix, c'est aussi un logiciel libre que l'on peut télécharger et installer sur son serveur.

“ Pour sa prochaine version, il est prévu que Jappix devienne un micro-réseau social avec le support du *microblogging* ”

Le mot de la fin ? LPE



Pour finir, je ne pourrais m'empêcher d'inciter à collaborer, écrire des livres (<http://forge.libredepoche.com/>), ou encore contribuer à Jappix (<http://project.jappix.com>). ■

Propos recueillis par Aline Hof