

Georges-Emmanuel CLANCIER, Passager du siècle

un film de **Martine Lancelot**
produit par **Jérôme Amimer**

Georges-Emmanuel Clancier est le passager d'un siècle plein de bruits et de fureurs. Ce film est le moment privilégié d'un dialogue entre un père et son fils, sur leur terre natale, le Limousin, et sur leur passion commune pour la littérature. À travers plus d'une cinquantaine d'ouvrages, Georges-Emmanuel Clancier évoque cette terre de mémoire et de résistance, berceau d'un socialisme rêvé à la française. Son personnage le plus romanesque, dans lequel nombre de Limousins se sont reconnus, est sa grand-mère, Marie-Louise, rendue célèbre par l'adaptation pour la télévision de son roman *Le Pain Noir* par Serge Moati.

avec **Georges-Emmanuel Clancier**
et **Sylvestre Clancier**

France - 2013 - Durée 52 mn - Couleurs - Format 16/9 - Stéréo - VF
Sous-titrage sourds & malentendants optionnel



Bonus : "Le Cinéma de maman"
un film de **Martine Lancelot**
avec l'aide de **Sylvestre Clancier**

France - 2013 - 45 mn - Couleurs - Format 16/9 - Stéréo - VF



francetélévisions



<http://www.leitmotivprod.com>

Tous publics

Ce vidéogramme est exclusivement réservé à un usage privé dans le cadre du cercle familial. Toute autre utilisation (notamment reproduction, échange, projection en public, télédiffusion, exportation) même partielle, même gratuite, sans autorisation préalable, est rigoureusement interdite sous peine de poursuites judiciaires.

DVD : © 2013 Leitmotiv Production. Tous droits réservés.
Illustration couverture: Georges-Emmanuel Clancier par Robert Margerit
© Amis de Robert Margerit | photographie Simone Lancelot © Martine Lancelot



Leitmotiv Production présente

Georges-Emmanuel CLANCIER, Passager du siècle

Georges-Emmanuel CLANCIER, Passager du siècle

JE Clancier

un film de
Martine Lancelot

